



Krzysztof Pieczyński – CV

data urodzenia: **27.03.1957**

wykształcenie: **PWST im. L. Solskiego w Krakowie 1976-1980**

znajomość języków: **angielski**

Nagrody:

- 2004 „Tele Ekran” (nagroda przyznawana przez czytelników pisma „Tele Tydzień”) w kategorii: ulubiona postać męska
 - 2004 nagroda za rolę Karola w spektaklu Teatru TV „Fryzjer” w reż. M. Pieprzycy na IV Festiwalu Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej „Dwa Teatry” w Sopocie
 - 2002 czwarte miejsce w plebiscycie „Tele Rzeczpospolitej” na najpopularniejszego aktora
 - 2001 nominacja do Polskiej Nagrody Filmowej „Orzeł 2000” w kategorii najlepsza drugoplanowa rola męska w filmie „Daleko od okna” w reż. J. J. Kolskiego
 - 2001 nagroda za najlepszą pierwszoplanową rolę męską w filmie „Jutro będzie niebo” w reż. J. Marszewskiego na XXVI Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni
 - 2000 nagroda za drugoplanową rolę męską w „Daleko od okna” w reż. J. J. Kolskiego na XXV Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni
 - 1986 nagroda za najlepszą pierwszoplanową rolę męską w filmie „Wielki bieg” w reż. J. Domaradzkiego i w „Jeziorze Bodeńskim” w reż. J. Zaorskiego na XI Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni
 - 1983 nagroda „Radar'83” za wyróżniającą się osobowość i walory warsztatowe za role w „Kordianie”, „Mefiście” oraz „Iwonie, księżniczce Burgunda” na Spotkaniu Poetyckim im. Edwarda Stachury w Toruniu
-

Film:

- 2015 „Ziarno prawdy”, reż. B. Lankosz, rola: Grzegorz Budnik
- 2014 „Jack Strong”, reż. W. Pasikowski, rola: Zbigniew Brzeziński
- 2011 „Uwikłanie”, reż. J. Bromski, rola: sędzia Igor
- 2011 „Sala samobójców”, reż. J. Komasa, rola: Andrzej
- 2009 „Święty Augustyn”, reż. Ch. Duguay, rola: sędzia Ilarius
- 2009 „Dzieci Ireny Sendlerowej”, reż. J. K. Harrison, rola: Janusz Korczak
- 2009 „Generał. Zamach na Gibraltarze”, reż. A. Jadowska/L. Kazen, rola: generał Władysław Sikorski
- 2007 „Nightwatching”, reż. P. Greenaway, rola: Jacob de Roy
- 2006 „Jan Paweł II”, reż. J. K. Harrison, rola: Czerny
- 2006 „Jasminum”, reż. J. J. Kolski, rola: brat Czeremcha
- 2004 „Poza zasięgiem”, reż. P. Ch. Leong, rola: Ibo, człowiek Faisala
- 2002 „Kariera Nikosia Dyzmy”, reż. J. Bromski, rola: Kropiel
- 2002 „Pianista”, reż. R. Polański, rola: Grąbczyński
- 2001 „Boże skrawki”, reż. J. Bogajewicz, rola: Oficer niemiecki
- 2001 „Jutro będzie niebo”, reż. J. Marszewski, rola: Mężczyzna
- 2001 „Reich”, reż. W. Pasikowski, rola: Wiesiek

- 2000 „Daleko od okna”, reż. J. J. Kolski, rola: Jodła
- 2000 „Enduro Boyz”, reż. P. Starzak, rola: ojciec Kuby
- 1999 „Jak narkotyk”, reż. B. Sass, rola: Jacek
- 1998 „Kosmiczny terror”, reż. R. McDonald, rola: Ivan Nevski
- 1996 „Reakcja łańcuchowa”, reż. A. Davis, rola: Lucas Screbneski
- 1995 „Prowokator”, reż. K. Lang, rola: Andrzej
- 1995 „Pokuszenie”, reż. B. Sass, rola: Komendant
- 1995 „Grający z talerza”, reż. J. J. Kolski, rola: Lunda
- 1989 „Grubas i smarkacz”, reż. R. Joffe, rola: Otto Frisch
- 1985 „Jezioro Bodeńskie”, reż. J. Zaorski, rola: Bohater
- 1985 „Tanie pieniądze”, reż. T. Lengren, rola: Adam
- 1984 „Idol”, reż. F. Falk, rola: Tomasz Sołtan
- 1984 „Dzień czwarty”, reż. L. Niedbalska, rola: K. Baczyński
- 1983 „Adopcja”, reż. G. Warchoł, rola: ojciec Ani
- 1982 „Krzyk”, reż. B. Sass, rola: Marek
- 1981 „Wielki bieg”, reż. J. Domaradzki, rola: Wrzesień

Seriale TV:

- 2015 „Occupied ”, reż. J. A. Andersen, rola: Gosev
- 2014 „Przekraczając granice”, reż. L. Bares, rola: Adam Sikora
- 2013 „Lekarze”, reż. F. Zylber, rola: Czarek
- 2012 „Prawo Agaty”, reż. F. Zylber, rola: Dr Michał Kasprzycki
- 2012 „Na krawędzi”, reż. M. Dutkiewicz, rola: Ryszard Wolański
- 2012 „Komisarz Aleks”, reż. R. Wichrowski, rola: profesor Szymański
- 2009 „Londyńczycy”, reż. W. Smarzewski, rola: Antoni Duracz
- 2008 „Generał”, reż. A. Jadowska/L. Kazan, rola: generał Władysław Sikorki
- 2007 „Prawo miasta”, reż. K. Lang, rola: Bogdan Bielik
- 2000 „Marszałek Piłsudski”, reż. A. Trzos-Rastawiecki, rola: pułkownik Marian Januszajtis, dowódca spisku z 4 stycznia 1919
- 2000 „Przeprowadzki”, reż. L. Wosiewicz, rola: malarz Stefan Kuśmider
- 1999 „Pierwszy milion”, reż. W. Dziki, rola: Robert Borucki
- 1997 „Piąty wymiar”, reż. J. Charleston, rola: Vladimir Jariabek
- 1997 „Baza Pensacola”, reż. J. Contner, rola: Alex Terenko
- 1997 „Błękitny Patrol”, reż. Ch. Siebet, rola: Nestor Radu
- 1997 „House of Frankenstein 1997”, reż. P. Werner, rola: Neimann
- 1982 „Życie Kamila Kuranta”, reż. G. Warchoł, rola: Kamil Kurant
- 1980 „Dom”, reż. J. Łomnicki, rola: Bronek Talar

Teatr TV:

- 2004 „Lekcja angielskiego” K. Pieczyński, reż. J. Marszewski, rola: Jerzy
- 2004 „Fryzjer” M. Piprzyca/B. Kurowski, reż. M. Piprzyca, rola: fryzjer Karol Izidorowicz
- 2002 „Złodziejki chleba” E. Lachnit, reż. N. Koryncka-Gruz, rola: Mikołaj
- 2002 „Piękna pani Seidenman” A. Szczypiorski, reż. J. Kijowski, rola: Hansio Muller
- 2001 „Siedem dalekich rejsów” L. Tyrmand, reż. M. Ziębiński, rola: Jan Roland Nowak
- 2001 „Kuracja” J. Głębski, reż. W. Smarzewski, rola: Krynicki
- 2000 „Pieniądze innych ludzi” J. Sterner, reż. M. Englert, rola: Coles
- 2000 „Pani Hapgood” T. Stoppard, reż. F. Zylber, rola: Blair
- 1999 „Podróż do Moskwy” J. S. Stawiński, reż. M. Englert, rola: Wiaczesław Mołotow
- 1998 „Brand” H. Ibsen, reż. K. Lang, rola: Brand
- 1996 „Szkarałatna litera” N. Hawthorne, reż. M. Dejczer, rola: Dimmesdale
- 1995 „Zagubieni” S. Shepard, reż. M. Dejczer, rola: Mike
- 1995 „Miłość po dziewiętej” J. Głowacki, reż. Ł. Zadrzyński, rola: Jan

- 1995 „Heloiza i Abelard”, reż. A. Glińska, rola: Abelard
 - 1995 „Dzika kaczka” H. Ibsen, reż. A. Glińska, rola: Gregers
 - 1995 „Czarny piasek” A. Bobkowski, reż. J. Ormowski, rola: Jan
 - 1995 „Bettina” A. de Musset, reż. T. Kotlarczyk, rola: Steinberg
 - 1986 „Spiskowcy” J. Conrad, reż. Z. Hubner, rola: Haldin
 - 1984 „Gracz” F. Dostojewski, reż. J. Kondratiuk, rola: Aleksy
-

Teatr (wybrane spektakle):

- 1994 „Largo desolato” V. Havel, reż. K. Braun, rola: Alex, University of Kalamazoo
 - 1994 „Mad Forest” C. Churchill, reż. M. Grief, rola: Ojciec, Theatre Bulding Chicago
 - 1993 „The notes of Leonardo da Vinci” L. da Vinci, reż. M. Zimmerman, rola: Leonardo da Vinci, Goodman Theatre Chicago
 - 1993 „Czarny śnieg” M. Bułhakow, reż. M. Maggio, rola: Piąty charakter, Goodman Theatre Chicago
 - 1992 „Elektra” Sofokles, reż. M. Mokjejew, rola: Aegisthus, Court Theatre of Chicago
 - 1990 „You Can’t Take It with You” G. S. Kaufman, reż. J. Dillion, rola: Nauczyciel baletu, Milwaukee Repertory Theatre
 - 1990 „Czekając na Godota” S. Beckett, rola: Estragon, Madison Repertory Theatre
 - 1989 „Gone Hunting” G. Feydeau, reż. K. Albers, rola: Moriset, Milwaukee Repertory Theatre
 - 1986 „Polowanie na karaluchy” J. Głowacki, reż. K. Albers, rola: Ian, Milwaukee Repertory Theatre
 - 1982 „Antygona” H. Kajzar, reż. H. Kajzar, rola: Hajmon, Teatr Powszechny w Warszawie
 - 1982 „Upadek” N. Grieg, reż. H. Kajzar, rola: Rene Segur, Teatr Powszechny w Warszawie
 - 1980 „Kordian” J. Słowacki, reż. B. Cybulski, rola: Kordian, Teatr Powszechny w Warszawie
-

Poeta i pisarz:

- „Dom Wergiliusza”, 2013
 - „Świt”, 2007
 - „Ikony”, 2004
 - „Sto snów jednej nocy”, 2003
 - „Zebrane z powietrza”, 2002
 - „Słońce mruczy”, 2002
 - „Podgarbiony”, 2001, 2002, 2003
 - „Listy z Ameryki”, 1999, 2005
 - „Wiersze z Aniołem”, 1997, 2001
-

Reżyser i scenarzysta:

- „Kiedy się zbudzisz” - scenariusz filmu fabularnego, 2014
 - „Podgarbiony” - sztuka teatralna, 2013
 - „Brakujące słowo” - film dokumentalny; scenariusz i reżyseria, 2007
 - „Spotkanie” - film dokumentalny; scenariusz i reżyseria, 2007
 - „Romeo ∞ Julia” - libretto opery, 1997
 - „In Imago Dei” - libretto opery, 1997
 - „Lekcja angielskiego” - sztuka teatralna, 1995
-